

תמרה סטראנו

פטוניה



26.08.2023 - 03.08.2023

תמרה סטראנו

פטוניה

גלריה מאיה

רחוב שביל המרץ 2, קומה שנייה, תל אביב - יפו

אוצר: יואב וינפלד

צילום: דניאל חנוך (למעט עמי 9-8, 11-10, 15-14: באדיבות האמנית)

עיצוב: דודי איבן

כל המידות נתונות בסנטימטרים (גובה X רוחב)



© 2023 גלריה מאיה תל אביב - יפו. כל הזכויות שמורות

פטוניה | תמרה סטראנו

אוצר: יואב וינפלד

גלריה מאיה, 3/8/23-26/8/23

"ההשתתפות במחזה מתוך הקהל מקנה למבוגר את מה שמקנה המשחק לילד... להיכנע באופן נטול בושה לרגשות שעד כה נהג לדכא."

זיגמונד פרויד

התערוכה **פטוניה** מורכבת מעבודות קרמיקה, רקמה ורישום. תמרה סטראנו משתמשת בה בדימויים הלקוחים ממחזות ועיבודים ספרותיים לבלט על מנת לשרטט מצב רגשי בו תשוקה, מתח ומצוקה שזורים זה בזה. עולמה של סטראנו רווי בליצנים, נערות חצר, בובות ומיטות אפיריון הנמצאות בעיצומן של טקסים, גינונים ופעולות-מחווה שונות. טקסי חיזור, הצדעה ושעשוע מתערבבים זה בזה. המושא שלהם נותר מעורפל ונדמה שהמחווה מסמנת את עצמה בלבד.

פטוניה מעמידה במרכז נעלם מרכזי, או שמא נעלמת - מערך סימנים, חפצים, וילונות וסדינים, תוצריה של פעולות רקמה ותפירה עמלניות שדורשות שבועות רבים של עבודה דקדקנית. עבודות הרקמה נושאות עימן עדינות גדולה - דימויים רקומים על קנבס שמתגלים לעין תוך התבוננות איטית, העולה בקנה אחד עם אינספור השעות הכרוכות ביצירתם.

סטראנו עוטה על עצמה את הדימוי הארכיטיפי של נערה הכלואה בתוך חדר באחוזת משפחה, בעת שהרווקים מתדפקים על דלתה, ובמקום להשיב להם לחיוב או לשלילה, הליבידו שלה מומר לפעולת רקמה עמלנית.

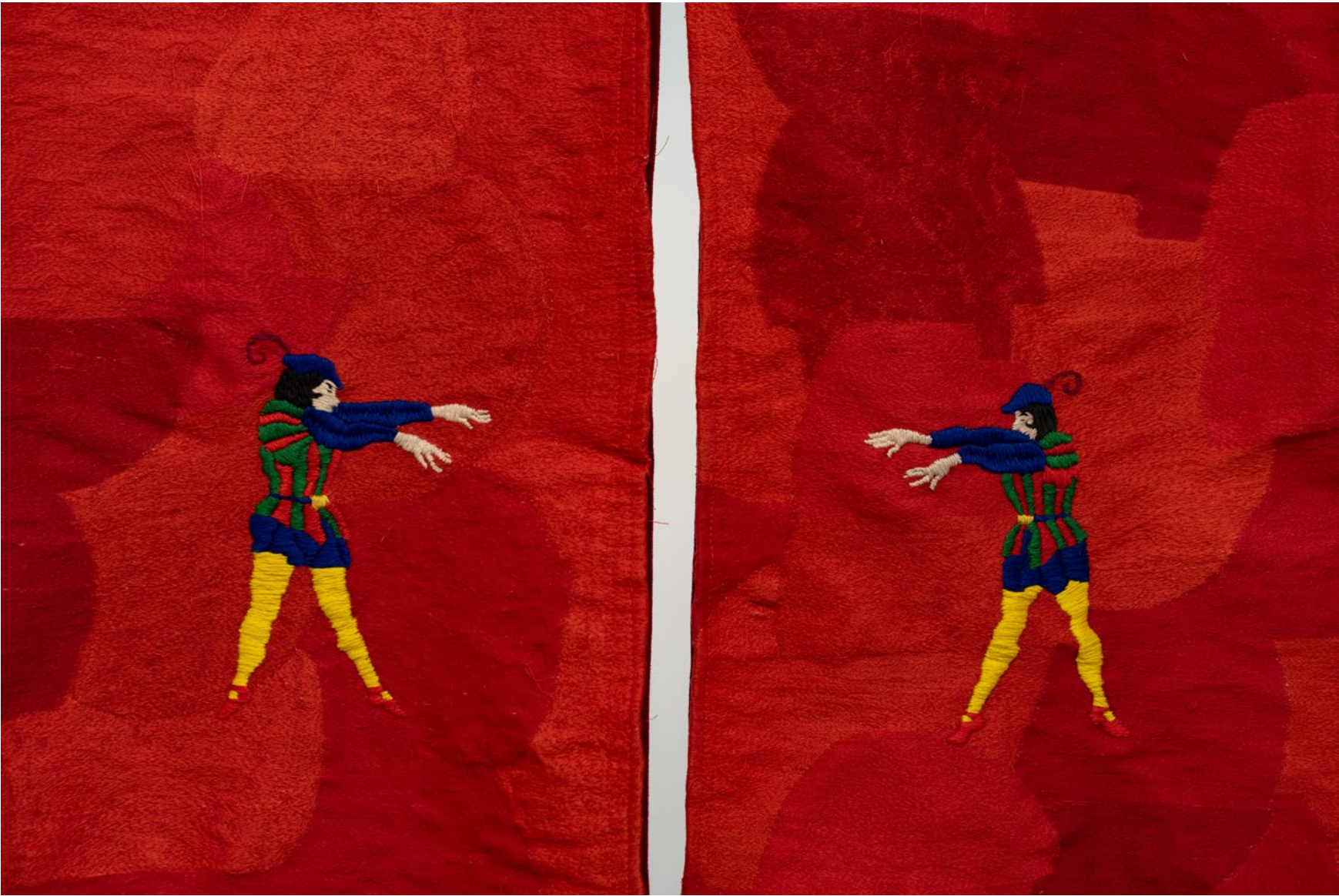
עבודות הרישום והציור של סטראנו מציגות את הצד השני של ההמנעות. הן נדמות כשברי דימויים חלומיים-עכורים, חזיונות של התממשות תשוקה שהיא בה בעת גם הדבר שמעורר את החרדה הגדולה ביותר, הרגע האיום והנכסף בו גוף פוגש גוף אחר.

בדומה למופע קרקס נודד, נדמה שאת התערוכה אפשר היה לארוז במזוודה ולפתוח מחדש במקום אחר: יריד, שוק, או חדר פלאות. סטראנו משתמשת במוטיבים התיאטריים כדי ליצור שפה רגשית אינטימית ואניגמטית. הדמות הנעלמת שבמרכז המופע של סטראנו מסרבת לפגוש את העולם, להתמסר לו. בקריאה לעזרה, היא מניפה מטפחת מול חלון אטום.

תמרה סטראנו (1994, ילידת ירושלים. חיה ועובדת בתל אביב), בוגרת תואר ראשון באומנות רב תחומית BFA מטעם שנקר-אקדמיה לעיצוב ואמנות, תל אביב. הציגה בתערוכות קבוצתיות ובחללי תצוגה שונים בהם גלריית הסנאט ע"ש סמואל ומילדה איירטון, אוניברסיטת בן גוריון בנגב (2021). מרכז אדמונד דה רוטשילד, תל אביב (2021), קומה שלישית משמאל, תל אביב (2021), הגלרייה העירונית כפר סבא (2020). השתתפה בשהות אמן בבית שלום אש, מוזיאון בת ים (2022).



פטוניה, מראה הצבה בתערוכה
Petunia, installation view



מסך (פרט), 2023, רקמה במכונה, תפירה ורקמה ידנית על בד כותנה, שתי יחידות, כל אחת 76.5x115 ס"מ
Curtain (detail), 2023, embroidery by machine and by hand on cotton, two pieces, 115x76.5 cm each



פטוניה, מראה הצבה בתערוכה
Petunia, installation view



נשות החצר, 2023, קרמיקה עם גלזורה וקרמיקה ואקריליק, 18.5x15.7 ס"מ
 Court Women, 2023, glazed ceramics and acrylic paint, 15.7x18.5 cm



ליצנים, 2023, קרמיקה עם גלזורה וקרמיקה ואקריליק, 16.5x25.7 ס"מ
 Clowns, 2023, glazed ceramics and acrylic paint, 25.7x16.5 cm



הנשיקה, 2023, אקריליק, קרמיקה וגלזורה שרופה, 20.5x13 ס"מ
 The Kiss, 2023, acrylic, glazed ceramics, 13x20.5 cm



רקדניות, 2023, גואש על נייר, 30.5x30.5 ס"מ
ה, Dancers



חופה, 2023, רקמה ידנית, חוט כותנה על יוטה, 32.8x37.7 ס"מ
Canopy, 2023, hand embroidery on jute, 37.7x32.8 cm



פילגוש, 2023, רקמה ידנית, חוט כותנה על יוטה, 19.5x23.5 ס"מ
Concubine, 2023, hand embroidery on jute, 23.5x19.5 cm



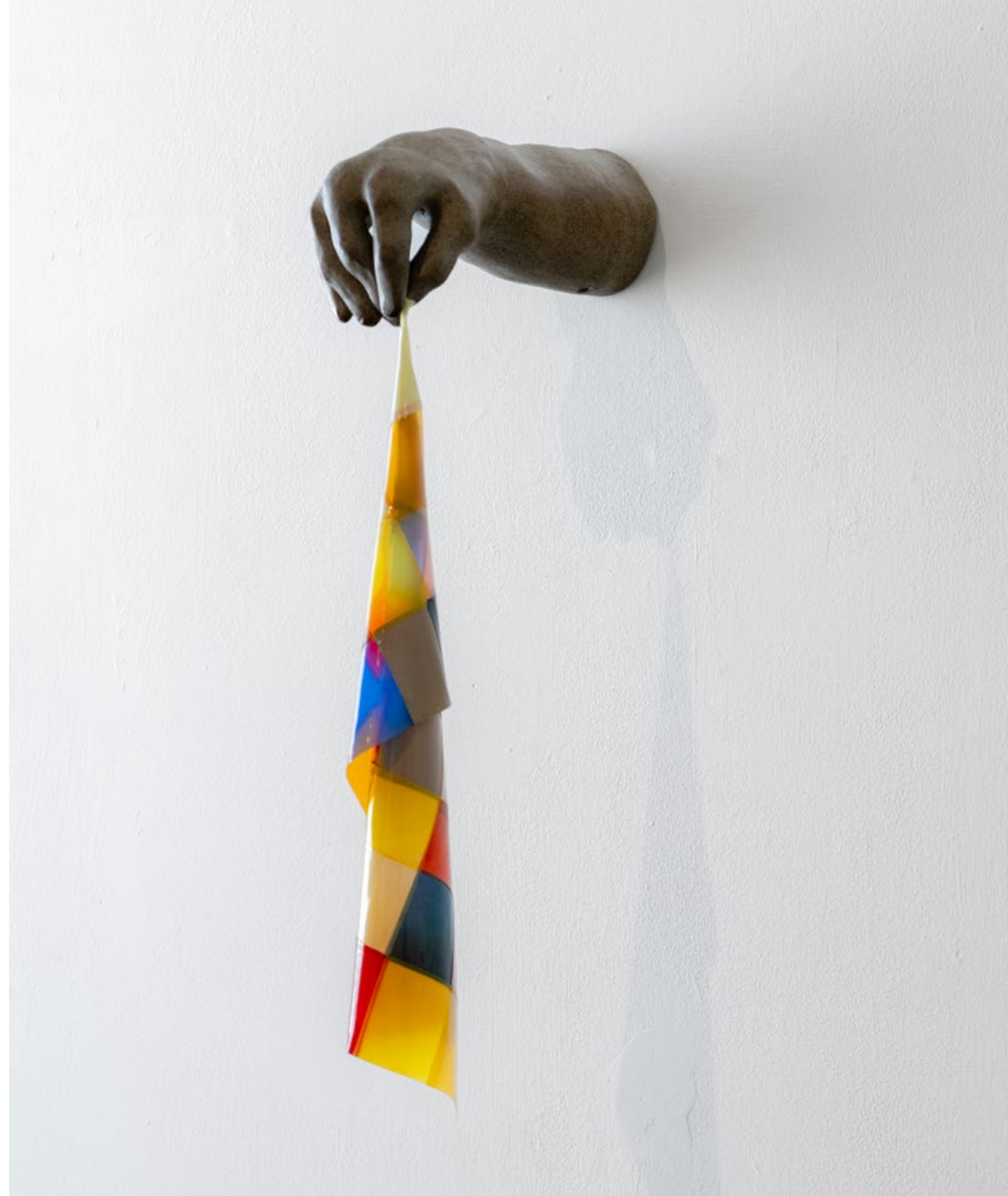
אשף, 2023, גואש על נייר, 33.5x33.5 ס"מ
Wizard, 2023, gouache on paper, 33.5x33.5 cm



גברת, 2023, קרמיקה עם גלזורה שרופה ואקריליק, 18.5x26 ס"מ
Mistress, 2023, glazed ceramics with acrylic paint, 26x18.5 cm



ללא כותרת, 2022, רקמה ידנית, כותנה וגואש על יוטה, 52.5x52 ס"מ
Untitled, 2022, hand embroidery and gouache on jute, 52x52.5 cm



ממחטה, 2022, קרמיקה עם גלווה ויריעת צבע אקרילי
Handkerchief, 2023, glazed ceramics and acrylic medium





ללא כותרת, 2021, רקמה ידנית, חוט כותנה על יוטה, 30.5x35.5 ס"מ
Untitled, 2021, hand embroidery on jute, 35.5x30.5 cm





הכתרה (פרט), 2023, תפירה ורקמה על בד כותנה
Coronation (detail), 2023, embroidery and sewing on cotton



הכתרה, 2023, תפירה ורקמה על בד כותנה
Coronation, 2023, embroidery and sewing on cotton
 כובסת, 2023, קרמיקה עם גלזורה שרופה
Washerwoman, 2023, glazed ceramics



פטוניה, מראה הצבה בתערוכה
Petunia, installation view

03.08.2023 - 26.08.2023

Maya Gallery

2 Shvil Hameretz, 2nd floor, Tel Aviv - Jaffa

Curator: Yoav Weinfeld

Photography: Daniel Hanoch (except p. 8-9, 10-11, 14-15: courtesy of the artist)

Graphic Design: dood Evan

Dimensions are given in centimeters (height X width)

© 2023 Maya Gallery TLV. All rights reserved

TAMARA STRANO

PETUNIA



TAMARA STRANO

PETUNIA